

6.2.11 被詛咒的人得福氣 (19:16-25)

- ◆ 「佇彼日，埃及人會親像婦仁人驚惶愕愕，因為上主—萬軍的統帥擲手欲處罰佢。」 (19:16)
 - 「像婦仁人」～對現代人來說，把婦女比喻是「軟弱」的象徵是一種性別歧視的語言，這在充滿陽剛氣息的軍隊、士兵中，卻經常做為對敵人的嘲諷。
 - 在審判的日，當上帝出手懲罰埃及人時，即使埃及軍事再怎麼強盛都會「驚惶愕愕」。
- ◆ 「猶大地嘛會互埃及人驚惶；若有人提起猶大的名，佢就皮皮，因為上主—萬軍的統帥有計劃欲對付佢。」 (19:17)
 - 透過先知的神諭已經確定猶大成為上帝懲罰埃及的工具，因為他們將使埃及人「驚惶」、「皮皮」。
- ◆ 「佇彼日，埃及有五個城市，人會講希伯來話，對上主—萬軍的統帥宣誓盡忠；其中有一個城叫做「太陽城」。」 (19:18)
 - 加爾文認為這裡有「悔改」的隱喻，因為對上帝「宣示盡忠」，也就是轉向信靠上帝的意思。
 - 在埃及的「Elephantine」城市，有「毀滅之城」，也有「太陽城」的意思，那可能是一座猶太僑民的城市，被認為是以一種非正統的形式信靠上帝。
- ◆ 「佇彼日，埃及地的中心會起造一座祭壇獻互上主，嘛會佇邊界立一支獻互上主的柱。」 (19:19)
 - 不只是猶太僑民信靠上帝，連埃及人也開始設立祭壇、在邊界立上主的柱，表明他們歸向上帝。
- ◆ 「諸個欲做上主—萬軍的統帥臨在佇埃及的記號及見證。埃及人受壓迫求叫上主的時，伊會替佢差一個拯救者來保護佢，解放佢。」 (19:20)
 - 埃及人所做的一切事，將成為上帝在埃及地臨在的記號和見證。
 - 在第4節，有提到他們將被「兇惡的國王」所統治，可能是亞述，而當他們受到攻擊「求叫上主」的時候，上帝將會聽到，並且差人保護他們。
 - 在此會讓人想到以色列人在埃及地受壓迫做苦工時（出1:14），上帝聽到他們的哀叫，開始拯救他們。（出2:23-25）
 - 或許，在「頭胎」（頭上生的）被殺時，埃及人已經發出哭嚎的聲音（出12:30），而這叫聲延續到這段經文而來。
 - 上帝拯救以色列人是一個「典範」，因為所有的國家、民族以及人民，當遇到壓迫、受苦時，總是會發出哀叫的聲

音，上帝都會聽到，並且施行拯救，隨即他們將開始敬拜上帝，加入上帝子民的家庭之中。

- ◆ 「上主會對埃及人顯示伊本身。佇彼日，埃及人會承認上主，對伊獻燒化祭及素祭，嘛會對伊下願閣謝願。」（19:21）
 - 「承認」是「認識」的意思，如之前所說，那是一種深沉的認識。
 - 「承認上主」表達出一種完全降服上帝的意思，這對於埃及來說，這是很不容易的，特別是整個出埃及記，埃及所扮演的角色，就是拒絕上帝，而不願意讓以色列人離開。（出 5:2）
 - 從拒絕到承認，並且敬拜上帝，這不是一條易路，在經歷了十災之後，埃及法老才勉強承認上帝（出12:31-32），直到今天這段經文，埃及人才願意降服在上帝面前。
- ◆ 「上主一定會責罰埃及人，然後給個醫治。個越轉身歸向上主的時，伊會聽個的祈求，給個醫好。」（19:22）
 - 在出 15:26，應許以色列人，若聽上帝的話語就不會將埃及人的疾病傳染到他們身上。
 - 而在這裡剛好相反，埃及人身上的病不只不會傳染給他人，最終他們將得著「醫治」，條件就如同出 15:26，信靠上帝的人將得著醫治。
 - 再次，審判、懲罰之後，所帶來的是醫治以及回轉，歸向上帝。
- ◆ 「佇彼日，對埃及到亞述會開一條大路。亞述人會去埃及，埃及人會去亞述；埃及人及亞述人會做夥敬拜上主。」（19:23）
 - 在公元前第八世紀，美索不達米亞也就是所謂兩河流域的平原，埃及以及亞述是其中兩個大國。
 - 雖然一北一南，即使經常有貿易往來，因勢力範圍重疊，兩國也經常處於敵對狀態。
 - 在未來審判的日，兩個國家之間所開的大路，不是為了軍事行動，而是為了一起敬拜上帝，表明了雙方軍事、政治、經濟和平來自於對上帝共同的敬拜。
- ◆ 「佇彼日，以色列會及埃及以及亞述，三國做夥成做全世界的祝福。」（19:24）
 - 從 19:16 開始，整個神諭從「恐怖」的情景，轉向了「和解」的願景。
 - 以色列是夾在兩個大國之間，原本地位是岌岌可危，現在卻共同轉為「全世界的祝福」。

- ◆ 「上主一萬軍的統帥欲賜福互個，講：『願我的子民埃及，我的手所造的亞述，我的選民以色列，攏受祝福！』」（19:25）
 - 三個國家分別被稱為「我的子民」、「我的手所造的」以及「我的選民」。
 - 原本這些稱呼都是以色列人專有的，但現在也給予其他的民族，表達上帝接納所有敬拜祂的人，無論是哪個民族。
 - 以色列人本來有所謂的「排他性」，但在這和平的景象中，以色列人也必須分享上帝子民的身份。
 - 信仰帶給我們的是更寬廣的心，還是更狹隘的心呢？或許，我們也必須放棄一些上帝子民的特權，讓更多人能夠敬拜上帝。

6.2.12 我們該如何脫逃（20:1-6）

- ◆ 「亞述王撒珥根命令伊的元帥去攻取非利士的亞實突城。」（20:1）
 - 這裡，可能談到的是公元前 711 年，亞述與反對亞述統治的南方聯軍，雙方在非利士人的城市亞實突交戰，聯軍戰敗，最終亞實突被佔領。
 - 這次的戰敗不只是聯軍的失敗，也暴露了埃及不如想像的可靠。
- ◆ 「此個代誌以前，上主對亞摩斯的子以賽亞講：『你去，將你身軀頂的麻布衫褪起來，腳穿的涼鞋褪起來！』以賽亞就照按呢做，赤身露體褪赤腳行路。」（20:2）
 - 在這個神諭中，上帝居然告訴以賽亞要「赤身露體赤腳行路」，這是多麼古怪、羞恥的事。
- ◆ 「然後上主講：『這是埃及及古實啲欲抵著的代誌的記號及兆頭。我的僕人有三年久赤身露體褪赤腳』」（20:3）
 - 以賽亞古怪的行為總共會有三年之久，而這將要成為要發生的事情的「記號」和「兆頭」，也就是要表達上帝隱藏在其中必定會實現的旨意。
 - 「赤身露體」、「赤腳」代表著被擄、羞辱、無助和脆弱一個人完全降服另外一個人的記號。
- ◆ 「亞述王會親像按呢掠埃及的俘虜及古實的戰犯，無論是少年的抑是老的，互個攏赤身露體褪赤腳遊行，互埃及見笑。」（20:4）
 - 這個記號與埃及和古實有關，當南方聯軍戰敗之後，他們將要受到如赤身露體的屈辱，亞述帝國將短暫統治他們。
- ◆ 「所有倚靠古實以及用埃及做誇口的以色列人會驚惶見笑。」（20:5）
 - 對於所有想要倚靠古實和埃及來抵抗亞述的國家、民族，

將會發現他們失望，他們因被埃及出賣而感到「驚惶見笑」。

- ◆ 「佇彼日，住佇沿海的人會講：『看咧，咱所倚靠欲保護咱逃脫亞述王的都攏按呢，咱哪有法度走閃？』」（20:6）
 - 面對這樣的情況，他們極度失望，因為原本他們認為可以倚靠、保護他們，讓他們脫離亞述王的侵略，此時失望地說「咱哪有法度走閃」。
 - 在古代的世界裡，埃及很少遵守承諾，基本上是無法信任的，但他們倚靠錯誤的人，讓他們不知道怎麼逃脫所遇到亞述所帶來的災難。
- ◆ 省思：
 - 先知奇怪的行為，人總是用異樣的眼光看待。然而，先知不以為意，因為他們的心思意念總是在傳揚上帝的信息，而不是專注於自己，讓自己得到益處。
 - 那些傳達信息的人，特別是那些自以為是的行為，讓人關注他個人，那就不是「先知」。
 - 在 20 世紀 60 年代，美國黑人民權運動中，阿肯色州的一位年輕女性，走進了校園，進入了白人的教室裡坐著，完成了一位「先知」的行動，開啟了改變的契機。
 - 行動是比言語更加具有說服力的信息，最終也變成了「言語」的一部分。
 - 婚禮的誓詞以及願意舉行婚禮的行動都是代表對未來婚姻的承諾。
 - 在談判時，當坐在談判桌上時，每個位置都代表其中的意義和承諾，故現代的談判都必然事先就有前置作業，有了結果才上談判桌。（君悅大飯店的藍白合是一個反例）
 - 在國際社會上，大國之間的角力，往往也讓小國不知所措，不只是倚靠誰的問題，更是「主體性」的問題？
 - 在這，靠山山倒的議題再次浮現，上帝的子民當然是倚靠上帝，但現實生活中，我們卻無法藉由信仰來「走閃」必須做出的選擇。
 - 現代人不只是面對國際局勢的變化，更是一種資本主義所帶來的思考，到底是倚靠「瑪門」還是倚靠「上帝」呢？
 - 生活中，資本主義早已控制我們的生活，當我們談到「CP」值，就已經在資本主義的思維之中，讓我們自己得到最好的利益。
 - 當然，對基督徒來說，這個選擇似乎很容易，卻也必須面對一個現實「哪有法度走閃？」。